## บันทึกการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ (KM) ของชุมชนนักปฏิบัติห้องสมุด (Library Cop) วันที่ 12 ตุลาคม 2566

## โดย นางสุมาลี พรเจริญ

## การสืบค้นข้อมูลคลังความรู้ดิจิทัล (Digital Knowledge)

คลังความรู้ดิจิทัล (Digital Knowledge) สำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ เป็นคลังข้อมูล ที่จัดเก็บและรวบรวมผลงานสร้างสรรค์ของบุคลากรสายวิชาการ สายสนับสนุน และนิสิตของมหาลัยๆ ทั้งประเภทผลงานวิจัย ผลงานทางวิชาการ ตำราวิชาการ บทความ วิทยานิพนธ์ ค้นคว้าอิสระ สิ่งประดิษฐ์และ วัตกรรม และคู่มือการปฏิบัติงาน ที่ได้รับอนุญาตสิทธิ์ในการเผยแพร่จากเจ้าของผลงานเพื่อนำไปใช้ประโยชน์ ในการอ้างอิงทางวิชาการ เปิดให้บริการออนไลน์บนเครือข่ายอินเทอร์เน็ต ผู้ใช้สามารถใช้งานระบบได้จาก เครื่องคอมพิวเตอร์ หรืออุปกรณ์อื่น ๆ ที่สามารถเชื่อมต่อกับอินเทอร์เน็ตได้

1. เข้าเว็บไซต์ <u>https://dk.rmutp.ac.th/</u>



ภาพที่ 1 หน้าจอหลักคลังความรู้ดิจิทัล (Digital Knowledge

 ค้นหาจากหมวดหมู่ของข้อมูลที่มีในระบบ => เช่น เลือกหัวข้องานวิจัย พิมพ์คำค้นจากช่องค้นหา ได้แก่ ชื่อเรื่อง ชื่อผู้แต่ง และหัวเรื่อง ดังภาพที่ 2 งานวิจัย ค้นหางานวิจัย ชื่องานวิจัย\* หมวดหมู่ของข้อมูลทีมีในระบบ ดับหา <u>\_</u> E งานวิจัย วิทยานิพนธ์ ค้นคว้าอิสระ ຄ້າດຄິດ ດ້າວວົວ  $(\mathfrak{d})$  $(\mathcal{D})$ E E ตำราวิชาการ สิ่งประดิษฐ์และนวัตกรรม คู่มือการปฏิบัติงาน  $\bigcirc$  $(\mathcal{D})$  $(\mathbf{b})$ 

ภาพที่ 2 หน้าจอสืบค้นจากหมวดหมู่ของข้อมูลที่มีในระบบ

**3. ตัวอย่างการสืบค้น** เมื่อทำการใส่คำค้น "การออกแบบเครื่องประดับ" ที่ต้องการค้นหา หากคำค้นตรงกับที่ มีในฐานข้อมูล ซึ่งพบว่ามีจำนวน 1 รายการ ต้องการดูเอกสารเพิ่มเติมคลิกที่ชื่อเรื่อง ดังภาพที่ 3

จำนวนงานวิจัย (1)

۵	การประยุกต์ใช้เทคโนโลยีสมัยใหม่เพื่อการออกแบบและผลิตเครื่องประดับ : กรณีศึกษาเครื่องประดับจังหวัดเพชรบุรี
Interventional Section 2014	การวิจัยการประยุกต์ใช้เทคโนโลยีสมัยใหม่ในการออกแบบและผลิตเครื่องประดับ เพชรบุรีในครั้งนี้ มีวัตถุประสงค์เพื่อส่งเสริมความสนใจในการสืบทอด และสร้าง แรงงานฝีมือรุ่นใหม่ในงานเครื่องประดับเพชรบุรี โดยมีพื้นที่ศึกษา ณ ตำบลท่าราบ อำเภอเมือง จังหวัดเพชรบุรี ทั้งนี้เพื่อเก็บรวบรวมข้อมูลจากกลุ่มผู้เชี่ยวชาญด้านกา.
กระได้นี้ที่กิจจุลมันสุขภาพสงขมายกรรมข้างที่ได่ ร่วมที่โดงร่ามการ พ.ศ. 266 ละกันปัจูลมี สร้องร่ามไก้ละ และการแกรงการสารในกรรไม่สร้างแรงของสา	— 2566

## **ภาพที่** 3 หน้าจอตัวอย่างการสืบค้น

**4. ผลการสืบค้น** เมื่อทำการคลิกที่ชื่อเรื่อง "การประยุกต์ใช้เทคโนโลยีสมัยใหม่เพื่อการออกแบบและผลิต เครื่องประดับ : กรณีศึกษาเครื่องประดับจังหวัดเพชรบุรี" โดยข้อมูลนั้นประกอบด้วย ชื่อผู้วิจัย หมวดหมู่ หัวเรื่อง วันที่ตีพิมพ์ เอกสารประกอบการดาวน์โหลด รายละเอียด และการอ้างอิง คลิกดูเอกสารฉบับเต็ม พร้อม Download เอกสารเพื่อนำไปใช้ประโยชน์ ดังภาพที่ 4

un of constant of the second o	เจ้าของงานวิจัย ระณะล์ยกวีชัย
	หมวดหมู่ <mark>การออกแบบ</mark>
	Subject (การออกแบบเครื่องประดับ) เครื่องประดับ
	วันที่ตีพิมพ์ 2566
	🥍 เอกสารประกอบ ดาวน์โหลด
vieweld with	
ຫນວ່າໄດ້ມື້ອີກັບສູນເປັນສຸດການແມ່ນລະແດນອອຸນທີ່ທາກວ່າຈັນ ປະທຳນີອນປະນາຍາມ ແລະກັບຊຶ່ມເພີ່ມທີ່ແຫ່ນເຕັ້ນໃນແຜນການແຜນປະເທດທີ່ແກະນີອນເປັນໃຫ້ການແຜນທາ	1 Sid horr
รายละเอียด	การอ้างอิง

การวิจัยการประยุกต์ใช้เทคโนโลยีสมัยใหม่ในการออกแบบและผลิตเครื่องประดับเพชรบุรีในครั้งนี้ มีวัตถุประสงค์เพื่อส่งเสริมความสนใจในการสืบทอด และสร้างแรงงานฝีมิอรุ่นใหม่ในงานเครื่องประดับ เพชรบุรี โดยมีพื้นที่ศึกษา ณ ต่านลท่าราบ อำเภอเมือง จังหวัดเพชรบุรี ทั้งนี้เพื่อเก็บรวบรวบข้อมูลจากกลุ่มผู้เชี่ยวชาญต่านการผสิตเครื่องประดับเพชรบุรี รวมถึงกลุ่มผู้บริโภคเครื่องประดับ เพชรบุรี โดยมีพื้นที่ศึกษา ณ ต่านลท่าราบ อำเภอเมือง จังหวัดเพชรบุรี ทั้งนี้เพื่อเก็บรวบรวบข้อมูลจากกลุ่มผู้เชี่ยวชาญต่านการผสิตเครื่องประดับเพชรบุรี รวมถึงกลุ่มผู้บริโภคเครื่องประดับเพชรบุรี การใช้แบงสัมภาษณ์ แบบสอบถาม และแบบประเมินความพึงพอใจในการเก็บข้อมูลในงานวิจัยครั้งนี้ จากการทึกษากรนำรูปแบบเครื่องประดับ "กระดุมทอง" ที่เป็นเอกล่าหนีของเครื่องประดับเพชรบุรี เมื่องด้วยกรรมวิธีการผลิตที่ขับซ้อนหลายขั้นตอน ผู้วิจัยใด้การยิ่องสร้างต้นแบบต่าวงาลาว สร้างเป็นแบบจำลอง 3 มิติ ผ่านโปรแกรมคอมพิวเตอร์ (MatrixGold) และสร้างเป็นต้นแบบด้วยเรื่อง ประดันจากวัสดุแว็กซ์เหลอ ด้วยเกินเบบที่อนี้จะเงินเบบอ่างวดเร็ว (Rapid Prototype Machine, RP) ซึ่งสามารถสร้างดันแบบที่มีครงสร้างข้อนได้เป็นอย่างดี โดยใช้สดุเป็น แว้กซ์เหลอที่สามารถน้าในหล่อตวเรือนได้เลย ในส่วนของกระบอกการผ่อตัวเรืองและด้องประดับนั้น ผู้วิจัยใช้การหล่อดีนแบบท้อมได้เริ่มสุนได้เยิ เป็วต่างสามารถน้าในหล่อตวเรือนได้เลย ในส่วนของกระบอนการผล่อตวเรือนเครืองประดับนั้น ผู้วิจัยใช้การหล่อดีนแบบด้วยเครื่องหลอรบจญญาการผู้อนได้เป็นอย่างดี โดยใช้สดุเป็น 5 วัน งากเด็มที่ผลิตว้ยไข้เวลา 7-14 วัน เมื่อได้ตำแบบแล้วสามารถนาต้นแบบที่ในกรรมสิตในกระบอล้างด้นแบบใหม่ การใช้เกคโนแยย์ในการผลิตไม้กระบบ การผลิตที่สามารถลดเวลา ลดต้นในเป็นปรามารถนาต้นแบบที่ในกรางเน็นของใช้ในการผลิตได้สังต่านบางหลิตได้เกานามารถนาไปแรง เริ่มๆ แก้ไม่เลย แนบให้เลยไหม่เพื่อกาะออมแบบไป แล้วงเน็นของที่องใช้ในกอไปต้อยไปตอยไปต้องส่งต้นแบบใหม่ การในคลไปแล กรมสินที่สามารถลดเวลา ลดต้นยาบบท่องการออกแบบและสลาเป็นกรางนากในครังเตียว อีกทั้งยังแก้ต้นแก้อามารผลิตได้มีกานามากรมิจานูม์ บริโภค ในการประยุกต์ใช้เกลโนลียมีนที่หนิงหล่าเน็นงามางถิงและ การผล และ ถึงเกลโนโลยสายนไปแบบหลากรออกแบบและสอบเน็นหลางถึงเลย เลามารถางไขนาบากรามางกลินไป เลยไปต่างนินบบใหม่มานากรลส

**ภาพที่** 4 หน้าจอผลการสืบค้น

5. ผลการคลิก ดาวน์โหลด เอกสารฉบับเต็มอยู่ในรูปแบบไฟล์ PDF



**ภาพที่** 5 หน้าจอผลการคลิกดาวน์โหลด